



Atelier de Peinture Décorative Joëlle Godefroid

Herblay, le 07 novembre 2011.

*Laurent Bouvet
27, rue Saint-Ferdinand
75017 PARIS*

Monsieur,

Depuis le 19^e siècle, il est tant et tant d'exemples de joyaux d'architecture majeurs sauvés ou reconstruits, grâce à une compétente volonté, sachant fédérer et organiser les leviers et acteurs nécessaires, S'il n'y avait eu en France tant d'initiatives privées, généreuses et passionnées, pour la reconstruction, la sauvegarde ou la préservation d'un trop riche patrimoine pour être pris en charge par l'état, nous n'aurions qu'un souvenir nostalgique de beaucoup de notre héritage culturel.

Aussi, comment ne pas être infiniment reconnaissant à chacun d'eux, de permettre de transmettre un pan de notre Histoire, de notre culture si fascinante, de nos métiers d'arts qui édifient et éblouissent le monde entier ?

Sans aucun doute, il n'est d'époque mieux choisie que ce siècle naissant pour entreprendre un projet qui soutiendrait par son ampleur médiatique, l'essor de reconnaissance, de promotion et de valorisation de notre patrimoine, national intemporel envié que sont nos métiers d'art français.

Pour ma part, davantage que par intérêt professionnel personnel, c'est la passion et l'amour de notre art, culture et architecture qui anime mon enthousiasme pour ce projet exceptionnel, pour lequel j'ai grand respect et admiration. Et si par mon soutien, j'y puis concourir ne serait-ce qu'un peu, ce serait pour moi motif d'une très grande fierté.

Très sincèrement,

